

PETER FUNK

... THE SOUND OF BLUES & STEEL GUITAR

~ * ~
"Goldener Slide" - Sulingen 2006
"Kulturpreis" - Landkreis Göttingen 2010
~ * ~

Mit seinem neuen Programm läßt der Göttinger Folkbluesgitarrist und Experte für Hawaiian Lapsteel Guitar die kurze aber intensive „Golden Era“ der National Resonatorgitarren wieder aufleben. Kurz vor Erfindung der E-Gitarre in den 1930er Jahren waren diese Instrumente aus Messing oder Stahl das Nonplusultra was Lautstärke und Sound betraf, und erfreuten sich enormer Beliebtheit bei Musikern aller Stilrichtungen.

Auf Originalinstrumenten aus den 20er und 30er Jahren wird dem Publikum eine erfrischende Mischung aus Ragtime und Blues bis hin zu Swing und Hawaiiemusik geboten.

